

Uczniowie klasy VI,

poniżej zamieszczam instrukcje dotyczące samodzielnego opracowania i utrwalenia treści z zakresu języka polskiego w domu. Lekcje rozpisane są zgodnie z podziałem godzin (zawierają konkretne daty). Przypominam, że w środy mamy 2 godziny języka polskiego (zostało to tutaj uwzględnione).

Gdybyście mieli jakieś pytania lub wątpliwości, zachęcam do kontaktu mailowego pod adresem: polski7@interia.pl.

Wydawnictwo GWO udostępniło dla Was podręcznik i zeszyt ćwiczeń (w formie on-line), z których możecie korzystać klikając w poniższe linki (jeżeli ktoś z Was pozostawił ćwiczenia w szkole, powinien wydrukować wyznaczone do uzupełnienia strony i wykonać zadania):

- zeszyt ćwiczeń (<https://flipbook.apps.gwo.pl/display/2750>);
- podręcznik (<https://wpiskod.gwo.pl/uzytkownik/zaloguj>) – należy założyć konto podając adres e-mail i własne hasło oraz wpisując kod dostępu: JPOL-PODR-2020.

W przypadku notatek, które samodzielnie musicie zredagować w domu, możecie skorzystać z przesłanych materiałów – wydrukować je i wkleić lub przepisać (wedle Waszego uznania). **To co zostało zapisane kolorem zielonym powinno znaleźć się w zeszycie / pogrubione treści proszę wpisać na kolorowo. Informacje o zadaniach w zeszycie ćwiczeń zaznaczyłem na czerwono.**

Lekcja (2 godziny)

(15 kwietnia 2020 r. – środa)

Temat: Bohaterstwo żołnierzy z Westerplatte w wierszu Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego.

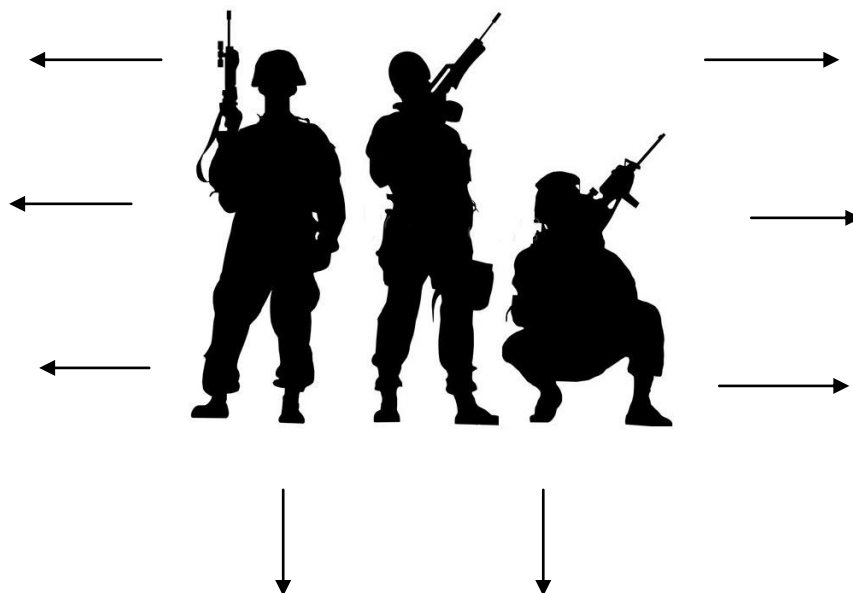
[Podręcznik s. 285 - 286]

1. Proszę „wybrać się” na wirtualny spacer po Westerplatte za pośrednictwem strony *Muzeum II Wojny Światowej* (<https://spacer.muzeum1939.pl/pl/Westerplatte.html>) i zapoznać się z najważniejszymi informacjami na temat obrony strażnicy.
2. Przeczytaj wiersz Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego pt. *Pieśń o żołnierzach z Westerplatte* (podręcznik s. 285).
3. Na podstawie wirtualnego spaceru i wiersza wykonaj w zeszycie **zad. 1/ s. 286** (na podane w nim pytania odpowiedz pełnymi zdaniami).
4. W wierszu przedstawiono zachowania i działania podejmowane przez żołnierzy. Można wskazać wśród nich te, które odnoszą się do teraźniejszości, przeszłości i przyszłości. Przerysuj (wklej) do zeszytu poniższą tabelę wraz z fragmentami obrazów poetyckich i wyjaśnij, w jaki sposób je rozumiesz.

CZAS	OBRAZ POETYCKI	WYJAŚNIENIE
TERAŻNIEJSZOŚĆ	„bo jakże słodko teraz iść na te niebiańskie polany” „teraz wznosimy się wśród chmur”	
PRZESZŁOŚĆ	„W Gdańsku staliśmy jak mur, gwiżdżąc na szwabską armatę”	
PRZYSZŁOŚĆ	„będziemy grzać się w ciepłe dni na rajskich wrzosowiskach” „Lecz gdy wiatr zimny będzie dął [...], w środek Warszawy spłyniemy w dół”	

5. Zapisz na schemacie nazwy cech charakteru, którymi odznaczyli się obrońcy Westerplatte (zadanie wykonaj w zeszycie).

ŻOŁNIERZE Z WESTERPLATTE



6. Dokonaj analizy wiersza (w zeszycie) w taki sposób, w jaki robimy to na lekcjach:
- opisz jego budowę: podział na wersy/strofy, występowanie rymów (ich układ) , ilość sylab w wersach (jeżeli jest regularna);
 - zastanów się, czy podmiot liryczny w wierszu ujawnia się (liryka pośrednia/bezpośrednia) – nie pomył go z bohaterem utworu;
 - wypisz występujące w wierszu środki stylistyczne i podaj ich przykłady.